

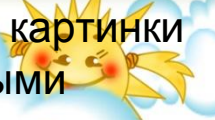


# **КАРТОТЕКА**

## **Музыкальные игры на лето**

Подготовила  
музыкальный руководитель  
Волкова О.Ю.





**Универсам.** Нужно сделать картинку (по числу играющих) с разными музыкальными инструментами, нотам, рисунками и.т.д.

Для игры также нужны фишки и музыкальный кубик, который разрешает продвинуться в соответствии с продолжительностью ноты.

Музыкальные знаки нарисованы на кубике. Соответствуют цифрам на обычном кубике. Некоторые квадраты на картинке могут содержать различные указания (правило игры) которые вы сами можете придумать. Например: В квадрате нарисован контрабас. Этот инструмент звучит в низком регистре, поэтому свою фишку надо подвинуть вниз на 5 квадратов. Или нарисована скрипка, этот инструмент звучит в высоком регистре, поэтому свою фишку нужно передвинуть на 10 квадратов вперед, и.т.д.



## **МЫ РЕБЯТА ИЗ ДЕТСАДА**

(А.Чугайкина)

Дети двигаются по полянке кругом или поскоком:

Мы ребята из детсада,  
Подружиться очень рады,  
Прыгаем как мячики,  
Девочки и мальчики! (прыгают пока играет музыка)

Вед: Стоп игра! Остановись!  
К дружку ладошкой прикоснись!  
(найти пару и прикоснуться частью тела)

Ушком, щечкой, спинкой...



## «Тихий и громкий дождик».



Задача: Учить различать и воспроизводить на деревянных кубиках или палочках тихое и громкое звучание.

Оборудование. Деревянные кубики (палочки).

Ход игры. Педагог предлагает изобразить с помощью кубиков (палочек) дождик, но указывает на то, что дождик будет идти то сильнее, то тише. Значит, и звучать кубики (палочки) будут то громко, то тихо.

«Слушайте, какой у меня дождик, и изобразите такой же». Педагог произвольно чередует тихое и громкое звучание.

Примечание. Первоначально педагог и дети имитируют дождь на кубиках, позднее педагог исполняет фортепианную пьесу Любарского «Дождик», а дети изображают дождь на кубиках..

## «ВОРОБУШКИ И КОТ»



Все дети на стульчиках, кот в стороне, "спит".

ВОСПИТАТЕЛЬ: Кот Василий сладко спит, на скамеечке лежит.

Эй, воробушки, вы где?

ДЕТИ: Мы сидим в своем гнезде! (показать "домики")

Полетать сейчас нам можно?

ВОСПИТАТЕЛЬ: Можно, только осторожно!

Под музыку воробушки летают, приседают, "клюют" зернышки. В это время просыпается кот.

КОТ: Мяу! Мне не попадайтесь, Ну-ка быстро разлетайтесь! (воробушки разлетаются)



## ИГРЫ В ДОЖДЛИВУЮ ПОГОДУ



### Лото.

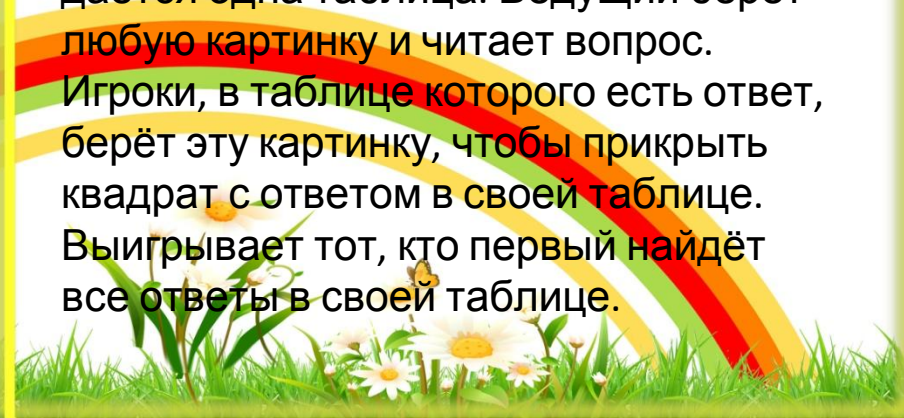
Играя в эту игру, дети запоминают различные музыкальные инструменты, имена композиторов, и некоторые музыкальные термины. Карточки можно нарисовать совместно с детьми или взять готовые (воспользоваться интернетом), но для ребёнка будет гораздо интереснее, если это сделано его руками.

Подбирать материал, для содержания карточки нужно исходя из знаний ребёнка, пополняя их понемногу новыми понятиями.

Условия игры: каждому учащемуся даётся одна таблица. Ведущий берёт любую картинку и читает вопрос.

Игроки, в таблице которого есть ответ, берёт эту картинку, чтобы прикрыть квадрат с ответом в своей таблице.

Выигрывает тот, кто первый найдёт все ответы в своей таблице.



## "БАБА ЯГА"



Бабу Ягу нужно как-то выделить: повязать шаль, платок или надеть юбку.

Она стоит в кругу.

Дети поют 1 куплет известного хоровода и движутся спиной вперед, держась за руки, Б-Я выполняет пружинки.

ДЕТИ: В темном лесе есть избушка,

Стоит задом-наперед,

А в избушке той старушка

Бабушка-Яга живет! - 2 раза

Б-Я: Уж я добрая такая,

Угодить готова всем! (ласковым голосом).

(грубо) Что, поверили старушке?

Вот поймаю вас и съем! (топает ногой)

ДЕТИ: Ты, Яга, нас не пугай,

Ты вначале нас поймай!

(разбегаются)



## «МЯЧИКИ»



Дети делятся на пары. Вначале мячики будут изображать мальчики. Все садятся напротив друг друга у противоположных стен зала. Мальчики - на корточки на стулья.

Воспитатель: Мячи в магазине на полке лежали, Ветер подул (девочки дуют) –

Они на пол упали (спрыгивают со стоек)

Покатились, покатились.... (рассыпаются горошком по залу, приседают)

Увидели их девочки (мальчики), Подбежали, удивились! (каждая к своей паре).

Девочки: Ах, какой же ты круглый, красивый! (руки к щекам - изображают удивление).

Один бочок красный (глядят), другой бочок синий (глядят)!

Буду с мячиком играть, буду мячик отбивать (хлопают в ладоши на 2 строчки)

Девочка кладет руку на голову мальчику, который вприсядку подпрыгивает на месте под музыку). Окончанием музыки девочки отмечают хлопком в ладоши, произносят:

Девочки: Ой, укатился мячик мой!

(Спокойно возвращаются на места. При повторе дети меняются ролями)

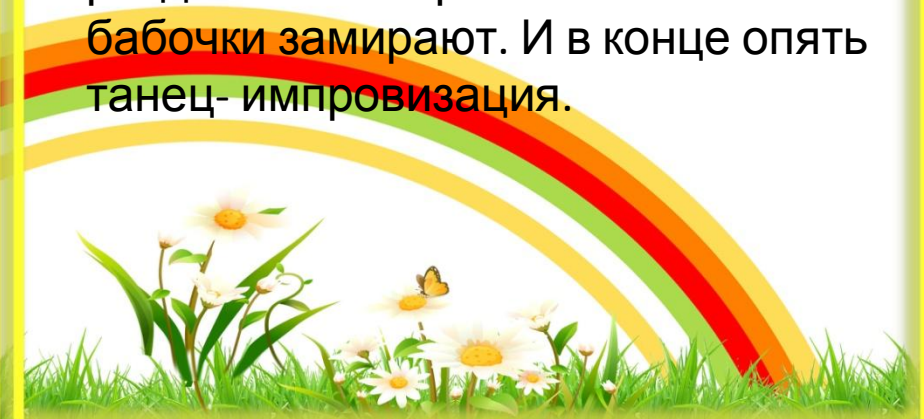


## БАБОЧКИ.



На летнем лугу весело резвятся бабочки, их полет прекрасен и воздушен.

но вдруг на лугу появляется ловец бабочек с сачком в руке. Бабочки замирают в красивой позе, изображая цветок(кто-то присел, кто-то раскрыл руки, кто-то сложил руки над головой, изображая нераскрывшийся бутон). Ловец бабочек уходит, и они опять весело резвятся на лугу. Вдруг опять раздаются осторожные шаги- бабочки замирают. И в конце опять танец- импровизация.



## ГОРИ, ГОРИ ЯСНО`:



**ОПИСАНИЕ ИГРЫ:** 1 часть: дети идут взявшись за руки по кругу и поют: `Гори, гори ясно, чтобы не погасло`. Ведущий идет внутри круга противходом, держит перед собой красный платочек. Останавливаются в кругу и хлопают в ладоши, поют: `Глянь на небо птички летят, колокольчики звенят!`, ведущий останавливается между одной парой детей, держит между ними платочек.

2 часть: Пара детей (между которыми платочек), поворачиваются друг к другу спиной и бегут за кругом, тот кто первым вернется и возьмет платочек тот становится ведущим.

**Музыкальные картинки.** Для этой игры понадобится много картинок и по любому музыкальному материалу. К данной картинке нужно подобрать соответствующую картинку, одинакового размера. Из общей колоды нужно брать картинки и подбирать пару. Например: скрипке – скрипачку, к трубе – трубача, к фортепиано – пианистку, и т.д. Выигрывает тот, у кого больше пар получится с окончанием картинок в колоде.

Подобных игр можно придумать много, с разными целями и задачами. С помощью их вы не только сможете занять и увлечь ребёнка в игру, но и развивать его знание о музыке, эрудицию. И в тоже время повеселиться самим. Нужно помнить что, совместная игра ребёнка с взрослым способствует правильному развитию, и адекватному отношению к окружающему миру.



## «БАБОЧКИ И ЖУКИ»

Дети делятся на группу бабочек и жуков, выбираются ведущие – цветы: ромашка и колокольчик. Все встают в круг, цветы в центр.

На лугу цветут ромашки, - идут по кругу

Колокольчики и кашки,  
Желтые и синие,  
Все цветы красивые!

Бабочки, жуки летают, - «летают»  
врассыпную, цветы перебегают на  
Себе домик выбирают, другие места  
Раз цветок, два цветок, - хлопки в  
ладоши

У кого вкуснее сок?

Раз, два, три, - хлопки  
Свой цветок найди!

Дети строят свои кружочки – домики,  
вокруг своего цветка.

## «Угадай, на чём играет Петрушка».

Задача: Упражнять детей в различении музыкальных инструментов по тембру звука.

Оборудование. Ширма, набор музыкальных инструментов, игрушка-Петрушка.

Ход игры. Педагог показывает несколько музыкальных инструментов, на которых «будет играть» Петрушка (3-4), называет их, извлекает звук («Вот как они звучат!»). «Петрушка будет вам играть, а вы скажете, на чём он играет. Если ответ верный – Петрушка выглянет из-за ширмы». Педагог убирает инструменты за ширму, где Петрушка «извлекает звуки», а дети определяют инструмент.

Примечание. Первоначально используются контрастные по звучанию инструменты из разных мелодических групп, затем более близкие по звучанию.